

Checkliste „Planung & Vorbereitung People Fotoshooting“

Planung Shooting

<input type="checkbox"/>	Shooting Idee vorhanden
<input type="checkbox"/>	Technische Realisierung möglich

<input type="checkbox"/>	Location vorhanden
<input type="checkbox"/>	Location besichtigt
<input type="checkbox"/>	Ausweich Location bei schlechtem Wetter (überdacht?!) vorhanden
<input type="checkbox"/>	Shooting Genehmigung für Location eingeholt
<input type="checkbox"/>	Uhrzeit und Datum festgelegt
<input type="checkbox"/>	Wettervorhersage gecheckt

<input type="checkbox"/>	Model (männlich / weiblich) vorhanden
<input type="checkbox"/>	Gage & Rahmenbedingungen besprochen (TFP/Payed/Nutzung der Bilder etc.)
<input type="checkbox"/>	Outfits & Styling besprochen
<input type="checkbox"/>	Bildidee besprochen

<input type="checkbox"/>	Visagist/in gebucht
<input type="checkbox"/>	Vorstellungen besprochen & realisierbar
<input type="checkbox"/>	Gage & Rahmenbedingungen besprochen (TFP/Payed/Nutzung der Bilder etc.)

<input type="checkbox"/>	Assistent/in notwendig
<input type="checkbox"/>	Vorstellungen besprochen & Arbeitsumfang geklärt
<input type="checkbox"/>	Gage & Rahmenbedingungen besprochen (TFP/Payed/Nutzung der Bilder etc.)

Vorbereitung 1-2 Tage vor dem Shooting

<input type="checkbox"/>	Akkus geladen (für Kamera/Blitz/Funkauslöser etc.)
<input type="checkbox"/>	Speicherkarten leer & eingepackt
<input type="checkbox"/>	Ersatzspeicherkarte dabei
<input type="checkbox"/>	Objektiv Auswahl getroffen
<input type="checkbox"/>	Objektive gereinigt
<input type="checkbox"/>	Objektive eingepackt
<input type="checkbox"/>	Kamera Auswahl getroffen
<input type="checkbox"/>	Kamera gereinigt
<input type="checkbox"/>	Kamera Einstellungen überprüft (Weißabgleich/Farbprofil etc.)
<input type="checkbox"/>	Kamera eingepackt
<input type="checkbox"/>	Ersatzkamera erforderlich
<input type="checkbox"/>	Ersatzkamera gereinigt
<input type="checkbox"/>	Ersatzkamera eingepackt
<input type="checkbox"/>	Filter eingepackt
<input type="checkbox"/>	Gegenlichtblende(n) für Objektiv(e) dabei
<input type="checkbox"/>	Blitze mit Transportsicherung geschützt
<input type="checkbox"/>	Blitze eingepackt
<input type="checkbox"/>	Lichtumformer eingepackt
<input type="checkbox"/>	Lichtumformer (90er Softbox in aufgebautem Zustand kann kritisch werden) im Auto transportierbar
<input type="checkbox"/>	Stative eingepackt
<input type="checkbox"/>	Sonstiges Zubehör eingepackt (Viewfinder, Batteriegriff, Belichtungsmesser, Funkauslöser etc.)
<input type="checkbox"/>	USB Kabel & Laptop für Tethered Shooting eingepackt
<input type="checkbox"/>	Shooting Requisiten eingepackt (Kopfschmuck, Handschellen, Baseballschläger ;-) etc.)

<input type="checkbox"/>	Location angerufen und Termin bestätigen lassen
<input type="checkbox"/>	Model angerufen und Termin bestätigen lassen
<input type="checkbox"/>	Visagist/in angerufen und Termin bestätigen lassen
<input type="checkbox"/>	Assistent/in angerufen und Termin bestätigen lassen
<input type="checkbox"/>	Verträge (TPF oder Payed) zweifach gedruckt & eingepackt